

Der Hoffnung den Himmel öffnen.

AEHAM AHMAD

„Pianist in den Trümmern“

Aeham Ahmad - als „Pianist in den Trümmern“ erlangte er internationale Bekanntheit.

Aufgewachsen im palästinensischen Flüchtlingslager Jarmuk, spielte er gegen den Hunger und die Gewalt an, bis man sein Instrument zerstörte.

Er floh zu Fuß über die Balkanroute nach Deutschland.

Seine Kunst basiert auf der unerschütterlichen Hoffnung, dass wir empfindsam sind für Schönheit, unserem Gegenüber, für Frieden.

© Claudia Hoehne



Musik und Worte

ERSTLESUNG

Es liest: Hildegard Meier
Schauspielerin

21. August 2025 • 19:30 Uhr
Kahnstation Blücherpark



ippnw

